

دانشگاه محقق اردبیلی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

برنامه هشت ترمی گروه هنر اسلامی - نگارگری

نیمسال دوم							نیمسال اول										
پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف	پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف
		ک	ع	ن							ک	ع	ن				
-	۲	-	-	۲	۲	۱	دانش خانواده و جمعیت	۹	-	۲	-	-	۲	۱	اندیشه اسلامی ۱ (مبدأ و معاد)	۱	
-	۴	-	-	۳	۳	۱	زبان خارجی	۱۰	-	۴	-	-	۳	۱	فارسی	۲	
۳	۹	۳	-	-	۳	۲	کارگاه طراحی پایه ۲	۱۱	-	۹	۳	-	-	۲	کارگاه طراحی پایه ۱	۳	
۴	۴	-	۱	۲	۳	۲	مبانی هنرهای تجسمی ۲	۱۲	-	۴	-	۱	۲	۲	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۴	
-	۲	-	-	۲	۲	۳	تاریخچه کتابت	۱۳	-	۲	-	-	۲	۲	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۵	
۶	۲	-	-	۲	۲	۲	هنر در تمدن اسلامی ۲	۱۴	-	۲	-	-	۲	۲	هنر در تمدن اسلامی ۱	۶	
۷	۲	-	-	۲	۲	۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۱۵	-	۲	-	-	۲	۲	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۷	
-	۲	-	۱	-	۱	۱	تربیت بدنی ۱	۱۶	-	۳	-	۱	۱	۳	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱	۸	
۸	۳	-	۱	۱	۲	۳	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۷									
	۳۰	جمع ساعت			۲۰		جمع واحد		۲۸	جمع ساعت			۱۹		جمع واحد		
نیمسال چهارم							نیمسال سوم										
پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف	پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف
		ک	ع	ن							ک	ع	ن				
هم نیاز ۱۱	۲	-	۱	۱	۲	۵	هندسه مناظر و مرایا	۲۷	۱۳	۳	-	۱	۱	۲	۳	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۱	۱۸
۲۱	۶	۲	-	-	۲	۲	کارگاه عکاسی پایه ۲	۲۸	۱۴	۲	-	-	۲	۲	۳	شيوه‌های هنری دوران اسلامی ایران	۱۹
-	۲	-	-	۲	۲	۳	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	۲۹	۱۱	۹	۳	-	-	۳	۳	کارگاه طراحی سنتی ۱	۲۰
-	۲	-	-	۲	۲	۶	کلیات نقد هنر	۳۰	-	۶	۲	-	-	۲	۲	کارگاه عکاسی پایه ۱	۲۱
۲۰	۹	۳	-	-	۳	۳	کارگاه طراحی سنتی ۲	۳۱	۱۴	۲	-	-	۲	۲	۲	بررسی هنرهای اسلامی در دوره معاصر	۲۲
۱۸	۳	-	۱	۱	۲	۳	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	۳۲	-	۲	-	-	۲	۱	۱	انسان در اسلام	۲۳
هم نیاز ۳۵	۶	۲	-	-	۲	۴	کارگاه نگارگری ۱	۳۳	۱۶	۲	-	۱	-	۱	۱	تربیت بدنی ۲	۲۴
-	۲	-	-	۲	۲	۱	آیین زندگی (اخلاق کاربردی)	۳۴	۱۰	۲	-	-	۲	۲	۵	زبان تخصصی	۲۵
۱۳	۲	-	-	۲	۲	۴	تاریخ نگارگری در ایران	۳۵	-	۳	-	۱	۱	۲	۵	طراحی با رایانه	۲۶
	۳۴	جمع ساعت			۱۹		جمع واحد		۳۱	جمع ساعت			۱۸		جمع واحد		
نیمسال ششم							نیمسال پنجم										
پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف	پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف
		ک	ع	ن							ک	ع	ن				
۳۹	۳	-	۱	۱	۲	۳	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	۴۵	۲۲	۲	-	-	۲	۲	۳	نمایش در ایران	۳۶
۴۲	۳	-	۱	۱	۲	۴	کنترل کیفی و استاندارد هنرهای اسلامی ایران ۲	۴۶	۳۲	۳	-	۱	۱	۲	۳	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	۳۷
-	۳	-	-	۳	۳	۲	انسان، طبیعت، طراحی	۴۷	۳۱	۹	۳	-	-	۳	۴	کارگاه طراحی سنتی ۳	۳۸
۴۰	۶	۲	-	-	۲	۴	کارگاه تذهیب ۲	۴۸	-	۳	-	۱	۱	۲	۳	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۱	۳۹
۴۱	۶	۲	-	-	۲	۴	کارگاه نگارگری ۳	۴۹	هم نیاز ۳۸	۶	۲	-	-	۲	۴	کارگاه تذهیب ۱	۴۰
۳۸	۹	۳	-	-	۳	۴	کارگاه گل‌ومرغ‌سازی ۱	۵۰	۳۳	۶	۲	-	-	۲	۴	کارگاه نگارگری ۲	۴۱
-	۲	-	-	۲	۲	۱	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۵۱	۳۲	۳	-	۱	۱	۲	۴	کنترل کیفی و استاندارد هنرهای اسلامی ایران ۱	۴۲
۱۳	۲	-	-	۲	۲	۵	بررسی و تجزیه و تحلیل تحلیل مکاتب مختلف نگارگری	۵۲	-	۲	-	-	۲	۲	۱	آشنایی با قانون اساسی	۴۳
۴۴	۲	-	-	۲	۲	۳	تحقیق در هنرهای اسلامی ایران	۵۳	-	۲	-	-	۲	۲	۲	روش تحقیق	۴۴
	۳۶	جمع ساعت			۲۰		جمع واحد		۳۴	جمع ساعت			۱۹		جمع واحد		
نیمسال هشتم							نیمسال هفتم										
پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف	پیشنیاز	ساعت	واحد			تعداد واحدها	نوع درس	نام درس	ردیف
		ک	ع	ن							ک	ع	ن				
-	-	-	-	-	۶	۴	پایان‌نامه	۶۳	-	۶	۲	-	-	۲	۴	کارگاه بوم‌سازی سنتی	۵۴
									۲۶	۲	-	-	۲	۲	۳	مبانی هنر و جلوه‌های آن در قرآن	۵۵
									۲۹	۲	-	-	۲	۲	۳	مبانی زیبایی‌شناسی هنرهای اسلامی	۵۶
									-	-	-	-	-	۲	۴	کارورزی	۵۷
									-	۲	-	-	۲	۲	۳	حکمت هنرهای اسلامی	۵۸
									۴۹ و ۴۸	۱۲	۴	-	-	۴	۴	کارگاه تخصصی نگارگری	۵۹
									-	۲	-	-	۲	۲	۱	تفسیر موضوعی قرآن	۶۰
									۵۰	۶	۲	-	-	۲	۴	کارگاه گل‌ومرغ‌سازی ۲	۶۱
									۳۰	-	-	-	۲	۲	۶	روش تحقیق پیشرفته در هنر	۶۲
					۶		جمع واحد		۳۲	جمع ساعت			۲۰		جمع واحد		

کد درس	۱: عمومی	۲: پایه	۳: اصلی	۴: تخصصی	۵: اختیاری	۶: مهارتی	جمع
تعداد واحد	۲۲	۳۳	۳۶	۳۸	۸	۴	۱۴۱

حرف اختصاری	ن	ع	ک
نوع واحد	نظری	عملی	کارگاهی