



## وزارت صنعت، معدن و تجارت

### مرکز ملی فرش ایران

#### فراخوان طرح های پژوهشی سال ۱۳۹۳

مرکز ملی فرش ایران به منظور انجام تحقیقات و مطالعات در محورهای ذیل که براساس فرآیند نیازسنجی و با مشارکت فعالان عرصه فرش دستباف انتخاب شده اند، از محققین، اساتید دانشگاهها و پژوهشگران دارای مدرک کارشناسی ارشد و دکتری دعوت به همکاری می نماید. علاقمندان می توانند فرم شناسنامه طرحهای تحقیقاتی را تکمیل و به آدرس: تهران، سعادت آباد، پایین تر از میدان کاج، خیابان کیان (۱۳ شرقی)، پلاک ۱۵، ساختمان شهید جعفر پوریان، معاونت تحقیقات و آموزش مرکز ملی فرش ایران یا پست الکترونیکی [Pajohesh@incc.ir](mailto:Pajohesh@incc.ir) ارسال نمایند. متقاضیان ضمن ارائه سوابق علمی و پژوهشی می توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر درباره تکمیل شناسنامه با شماره تلفن های ذیل تماس گرفته و حداکثر تا تاریخ ۹۳/۷/۱۵ نسبت به ارسال شناسنامه تکمیل شده اقدام نمایند.

تحقیقات در ابعاد هنری فرش، طرح و نقش: (۲۲۰۷۴۴۲۵- داخلی ۲۵۱۱ آقای نورپناه)  
طرح مطالعاتی:

- ۱- بررسی مفاهیم نقوش قالی یلمه
- ۲- مستند سازی شیوه های طراحی و رنگ آمیزی نقشه فرش (نایین- اصفهان- بیجار- کرمان- مشهد- کاشان- تبریز- اراک)

تحقیقات در ابعاد فنی فرش: (۲۲۰۷۴۴۲۵- داخلی ۲۵۱۲ آقای مهندس کریمشاهی)  
طرح مطالعاتی:

- ۱- شناخت مواد اولیه، بافت، دار و ابزار، چله کشی، چله دوانی و مکانیزم فنی بافت (آذربایجان شرقی- آذربایجان غربی- اردبیل- اصفهان- خراسان رضوی- همدان- فارس- کردستان- مرکزی- قم- کرمان- یزد- چهارمحال بختیاری- زنجان)

- ۱- بررسی اثربخشی استقرارنظام مدیریت کیفیت ایزو در کارگاههای قالبیابی
- ۲- بررسی وضعیت فعلی کانال های تأمین و توزیع مواد اولیه فرش دستباف در کشور و آرایه راهکارهایی جهت سازماندهی آنها
- ۳- بررسی عملکرد مدیریتی، اقتصادی و بازاریابی هند در تولید فرش دستباف
- ۴- بررسی و ارائه برنامه تبلیغاتی برای معرفی فرش دستباف ایرانی در بازارهای هدف (چین)
- ۵- بررسی اثربخشی هیات های تجاری فرش دستباف طی دو سال گذشته و ارائه راهکار

### محورهای طرح های دانشجویی در ابعاد مختلف هنر و صنعت فرش دستباف در

مقطع کارشناسی ارشد و دکتری- ( ۲۲۰۷۴۴۲۵-داخلی ۲۵۰۴ آقای مهندس ویسیان)

دانشجویان مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری در رشته های مرتبط با ابعاد مختلف فرش دستباف می توانند عناوین پایان نامه های خود را که متناسب با محورهای ذیل می باشد را با هماهنگی مدیریت تحقیقات مرکز ملی فرش انتخاب و پس از تصویب پروپوزال در دانشگاه مربوطه، جهت حمایت به مرکز ملی فرش ارائه دهند.

- روشهای افزایش بهره وری عوامل تولید در فرش دستباف
- نیروی انسانی، بهداشت و استاندارد در تولید فرش دستباف
- روشهای مدیریت بهینه در تولید، عرضه و فروش فرش دستباف
- استانداردهای آموزشی و بهره وری نیروی انسانی در هنر صنعت فرش دستباف
- شرایط زیست محیطی در فرآیند تولید فرش دستباف
- مواد اولیه و رنگزاهای طبیعی در فرش دستباف
- استفاده از فناوری های نوین در فرش دستباف
- جغرافیای بافت فرش دستباف
- طبقه بندی طرح های قالی ایران
- سیر تحول طرح های قالی ایران
- طرحها و نقوش رایج در مناطق قالی بافی ایران
- فرشهای موزه ای از نظر طرح و نقش، رنگ آمیز، مواد اولیه، خصوصیات بافت و قدمت
- انواع شورهای صادراتی فرش دستباف
- شیوه تعیین قدمت فرش دستباف
- بافت های مرمتی و روشهای تشخیص آن
- روشهای کاهش قیمت تمام شده فرش دستباف با حفظ کیفیت

- اثر نرخ ارز بر صادرات فرش دستباف، تولید و اشتغال آن
- عوامل تاثیر گذار بر ارزش ویژه برند از دیدگاه مصرف کنندگان خارجی (مطالعه موردی فرش دستباف)
- روش های نوین تجارت و تجارت الکترونیک فرش دستباف
- قوانین و مقررات بازرگانی فرش دستباف
- تاثیر تحریم کشورهای غربی بر صادرات فرش دستباف ایران